

**АННОТАЦИИ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН ОСНОВНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ**

080200.62. «Менеджмент» - степень «Бакалавр»

**Профили подготовки : Производственный менеджмент,
Государственное и муниципальное управление**

**(Кафедра – разработчик : Кафедра гуманитарных, социально – экономических и
естественно - научных дисциплин)**

**Утверждено на заседании кафедры
Протокол №11 от 29.06.2015г.
Зав.кафедрой Т.В Лефтерова**

Культурология

Цель преподавания дисциплины

Цель изучения культурологии обусловлена гуманитаризацией современного высшего образования – освоение мировой культуры.

Задачи изучения дисциплины.

- Понимать и уметь объяснить феномен культуры, ее роль в человеческой жизнедеятельности, иметь представление о способах приобретения, хранения и передачи базисных ценностей культуры.
- Знать формы и типы культур, освоение культурно-исторические центры и регионы мира, закономерности их функционирования и развития, знать историю, культуру России, ее место в системе мировой культуры и цивилизации.
- Научиться использовать полученные знания в социокультурной ситуации.

**Перечень дисциплин, освоение которых необходимо для изучения данного предмета
Философия.**

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина «Культурология» относится к дисциплинам вариативной части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б.1) В.В.1.(В.1.2.). Дисциплина основывается на знаниях и умениях, приобретенных в результате изучения таких дисциплин цикла ГСЭ, как «История», «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык».

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

(

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент осваивает следующие компетенции:

знанием базовых ценностей мировой культуры и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии (**ОК-1**);

способностью находить организационно-управленческие решения и готовностью нести за них ответственность (**ОК-8**);

стремлением к личностному и профессиональному саморазвитию (**ОК-10**);

способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы (**ОК-13**).

В результате освоения дисциплины студент будет знать:

-основные закономерности развития культуры и основные проблемы современной культуры;

уметь:

оценивать достижения и проблемы культуры на основе знания исторического контекста их создания;

-понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы ;

- анализировать социально-значимые проблемы и процессы, происходящие в обществе, и прогнозировать возможное их развитие в будущем ;

-логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь ;

владеть:

- навыками общения с представителями различных культур

-культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения

-основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией, способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Аудиторные занятия (всего)	72
В том числе:	
Лекции (Л)	6/2
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	30/10
Интерактивные занятия	12/4
Лабораторные работы (ЛР)	
Самостоятельная работа студента (СРС) (всего)	34 +КСР 2
Вид промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой/экзамен)	зачет

Общая трудоемкость освоения учебной дисциплины составляет:

2зачетных единицы, 72 часа.